



Biographie

| | |
|---|-----------|
| verheiratet, zwei Kinder | 1996 |
| Matura Wirtschaftsgymnasium Zürich | 1983 |
| Aufenthalt in den Vereinigten Staaten (Rochester/Minnesota) | 1973-1974 |
| Umzug nach Zürich | 1968 |
| geboren in Freiburg im Breisgau (DE) | 1963 |

Studium

| | |
|--|-----------|
| Architekturstudium und Diplom ETH Zürich | 1983-1991 |
| Praktika im Tessin, London, Edinburgh | |

Praxis

| | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------|
| <u>Selbständigkeit</u> | <u>Eigenes Büro, Zürich</u> | <u>seit 1995</u> |
| Mitarbeit | Dolf Schnebli, Zürich | 1999-2000 |
| Mitarbeit | Ernst Gisel, Zürich | 1991-1998 |
| Mitarbeit | Bernhard Tschumi, New York | 1991 |

Lehre

| | | |
|---------------|--|------------------|
| <u>Dozent</u> | <u>Entwurf und Architekturtheorie, HTW Chur</u> | <u>seit 2010</u> |
| Oberassistent | Entwurf, Gastdozentur Miller & Maranta, ETH Zürich | 2009-2010 |
| Oberassistent | Entwurf, Gastdozentur Gigon/Guyer, ETH Zürich | 2007-2009 |
| Oberassistent | Entwurf, Professur Arthur Rüegg, ETH Zürich | 2000-2007 |

Vorträge

| | |
|---|------|
| HTW Chur, Material | 2010 |
| Architekturforum Bern, My Skyscraper, Thesen zur Bewohnbarkeit einer Architekturikone | 2010 |
| Politecnico di Torino, Straw Tech | 2009 |
| TU Brunn, Straw Works | 2008 |
| HTW Dresden, Haus aus gepresstem Stroh | 2006 |
| ETH Zürich, Volumenaggregate | 2003 |
| ETH Zürich, Bürobauten | 2001 |

Textbeiträge und wissenschaftliche Arbeiten

| |
|---|
| Wohnhochhäuser, Hrsg. Gigon/Guyer, Zürich 2009 |
| Wohnikonen des 20. Jahrhunderts, Hrsg. A. Rüegg, Basel 2007 |
| Schweizer Möbel und Interieurs im 20. Jahrhundert, Hrsg. A. Rüegg, Basel 2002 |
| ETH Lehrmittel, Dossiers, Semesterprogramme und Jahresbücher 2000-2010 |

Ausstellungsorganisation

| |
|--|
| Wohnhochhäuser, Gastdozentur Gigon Guyer, Architekturforum Zürich 2009 |
| Architekt Ernst Gisel, ETH Zürich und Parktheater Grenchen, 1993 |